EZ3KIEL
INSTALLATIONS INTERACTIVES

LA CAGE DE FA RÉ DO

CAGE TACTILE & MUSICALE

DESCRIPTION :
La cage de FA RE DO est constituée de 120 barreaux métalliques en acier, aluminium, et laiton intercalés avec une soixantaine de fibres optiques. En touchant des barreaux adjacents, le manipulateur déclenche des événements sonores et lumineux.

MODE D'EMPLOI :
La cage peut-être utilisée comme un instrument conventionnel avec la gamme chromatique représentée par l'ensemble des couples de barreaux. La logique pour en jouer est alors la même que sur un piano.
Ou bien, chaque contact du manipulateur incrémente les événements d'un scénario. Par exemple le déclenchement des notes de manière chronologique d'une pièce musicale. Un peu comme si l'on tourné manuellement une boîte à musique.

TECHNOLOGIE :
-Electronique et circuit dédié (Par ERASME)
-Fibres Optiques diffusantes par A. BERNASSON
-Carte Midi de commande des leds par Interface Z
-Interface électronique : Carte Arduino
-Animation programmée avec MAX MSP 5

CONCEPTION : Yann NGUEMA
ELECTRONIQUE : Michel BLANC (Erasme)
Yann NGUEMA
CODE Arduino : Michel BLANC
PROGRAMMATION MAX/MSP : Yann NGUEMA
EBENISTERIE : Jean Luc STYPA
PATINES : Jean GALLOIS
MUSIQUE : EZ3kiel

DIMENSIONS : L:92 cm, P:92 cm, H:76 cm
SURFACE AU SOL : 2,25 m2
AUDIO : OUI
ALIMENTATION : 1 prise (16 Amp)
TEMPS D'INSTALLATION : 2 heures
DÉMONTAGE : 1 heure
ÉCLAIRAGE : A fournir par le lieu d'accueil

AGE : A partir de 8 ans
ANNÉE DE CONSTRUCTION : 2009

LES MECANIQUES POETIQUES

Ez3kiel.com